

12. ಗುಂಡಯ್ಯನ ಕಾಯಕ ಯಾವುದು?
13. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಯಾರು ದೈವ?
14. ಕುಲಕೋಟಿಯನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುವವರು ಯಾರು?
15. ಬಡವರಿಗೆ ಯಾರು ಗತಿ?
16. ಅರುಣೋದಯ ಹೇಗೆ ಮೂಡುತ್ತಿದೆ?

ಆ-ವಿಭಾಗ

V. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

4x2-8

17. ಸಂಗೀತ ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕೆ ಯಾವ ಯಾವ ವಂಶದ ರಾಜರು ಹಾಜರಿದ್ದರು?
18. ಮಣಲ ಲಿಂಗವನ್ನು ಅರ್ಜುನನು ಹೇಗೆ ಪೂಜಿಸಿದನು?
19. ಮಡಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಗುಂಡಯ್ಯನಿಗೆ ಯಾವುದರಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ?
20. ಸೇವಕ ಜನಕ ಹಾಗೂ ಧರಗೆ ದೈವ ಯಾರು?
21. ಸಂಸಾರದ ಬಂಧನ ಸಡಿಲವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ?

VI. ಕೆಳಗಿನ ನಾಲ್ಕು ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ

4x3-12

22. ಪೊಸಯಿಸಿದಳಾಕೆ ನಾಟ್ಯಗಮಮಂ
23. ಪರಾಜಯಂ ತಗುಳ್ಳುದು
24. ದೇವಾ ಎನಗಿದು ಕೌತುಕವೆಂದೆನೆ
25. ಕನಕವಹುದಲ್ಲದೇ ವೃಥಾ ಹಳೆಹಂಚು ಹೊನ್ನಹುದೆ.
26. ನಾಲಿಗಿಲ್ಲದೆ ಉಲಿವುದು

VII. ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

2x4-8

27. ನೀಲಾಂಜನೆಯ ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ನೃತ್ಯದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.
28. ವಿಮಳೆ ಒಡ್ಡುವ ತರ್ಕಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಮನು ಹೇಗೆ ಸಾಧಾರವಾಗಿ ಖಂಡಿಸುತ್ತಾನೆ?
29. 'ಕೊಲ್ವುದು ಧರ್ಮವೇ? ಕಳ್ಳುವುದು ನೀತಿಯೇ?' ಈ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಬದುಕಿನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
30. ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಲೋಕನೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

1x4-4

31. ಒಕ್ಕುದು ನೆತ್ತರ್ ಬಾಯಿಂ
ಮಿಕ್ಕಲರ್ದುಸಿರಿಡುವ ಮೂಗಿನೆರಡುಂ ಕಡೆಯಿಂ
ದಕ್ಕಟ ತಪ್ಪಾಯ್ತೆನುತಂ
ಮುಕ್ಕಣ್ಣಂ ಮುಗುಗಿ ಮನದೆ ಸಿಡಿಮಿಡಿಗೊಂಡಂ
32. ಪೆಣ್ಣಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮನೆಲ್ಲ ಪಡೆದ ತಾಯಿ
ಪೆಣ್ಣಲ್ಲವೆ ಪೊರೆದವಳು
ಪೆಣ್ಣು ಪೆಣ್ಣೆಂದೇತಕ ಬೀಳುಗಳೆವರು
ಕಣ್ಣು ಕಾಣದ ಗಾವಿಲರು

ಇ-ವಿಭಾಗ

IX. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1x2-2

33. ಕರು ಏಕೆ ನಾಚಿಕೊಂಡಿತು?
34. ನಾಗಿಯ ಜೊತೆ ಬೆಕ್ಕಿನ ಒಡನಾಟ ಎಂಥಹುದು?

X. ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1x4-4

35. ನಾಗಿ ಮತ್ತು ಸೀರೆಯವನ ಪ್ರೀತಿಯ ಸೆಳೆತ ಎಂಥಹುದು ವಿವರಿಸಿ.
36. ನಾಗಿಯ ಪಾತ್ರದ ಮೂಲಕ ಯೌವನದ ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಈ-ವಿಭಾಗ

XI. ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

2x2-4

37. ಮೂಡಣ ಮತ್ತು ಪಡುವಣದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ?
38. ರೈತ ಗುಡಿಯಿಂದ ಏನೇನು ತಂದಿದ್ದಾನೆ?
39. ಶಿವಗುಡಿಗೆ ಶಿವನನ್ನು ಸೇರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಏನೇನಿರಬೇಕು?

XII. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ

2x3-6

40. ಹುಟ್ಟುಗುಣ ಸುಟ್ಟರೂ ಹೋಗುವುದೆ?
41. ಅಂಜದಿರು, ಸೋದರನೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಬಂಧು.
42. ಜಗದ ಕಣ್ಣೆ ಬಾ ಬಾ.

XIII. ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1x4-4

43. ಭೂದೇವಿಯ ಉಷಃಕಾಲದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.
44. ಕಾಯಕ ತತ್ತ್ವದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಜಲಗಾರ ನಾಟಕದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉ-ವಿಭಾಗ

XIV. ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಂಗಡಿಸಿ, ಛಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ 1x4-4

45. ಶಿವನಂ ಕಂಡಾ ಭಕ್ತಂ ಕುಣಿಯಲು
ಶಿವಭಕ್ತನ ಕೂಡಭವಂ ಕುಣಿಯಲು

46. ಪರಮ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಕೋಟಿ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯ
ಕಿರಣ ಸುಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕಾಶ
ಸುರರ ಮಕುಟಮಣಿ ರಂಜಿತ ಚರಣಾಬ್ಜ
ಶರಣಾಗು ಪ್ರಥಮ ಜಿನೇಶ

XV. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರ ಹೆಸರಿಸಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ.

1x4-4

47. ಬಲ್ಲವನೇ ಬಲ್ಲ ಬೆಲ್ಲದ ರುಚಿಯ

48. ಭೀಮ ದುರ್ಯೋಧನರು ಮದಗಜಗಳಂತೆ ಹೋರಾಡಿದರು.
-